



SÉMINAIRE « LES USAGES CRÉATIFS DU NUMÉRIQUE ÉDUCATIF »

Paris, le 22/11/2017

Séance II des séminaires Éducation par la recherche avec les interventions de Margarida Romero, Cindy De Smet et Marc-André Girard le mercredi 6 décembre à 16h

Dans le cadre des expérimentations hétéroclites menées sur le terrain depuis maintenant 5 ans, au nom de l'Éducation par la recherche, *Savanturiers - École de la recherche* organise une série de séminaires ouverts à tout public intéressé par les questions éducatives en général et par le modèle de l'Éducation par la recherche en particulier.

Séance II, le mercredi 6 décembre 2017 : Margarida Romero, Cindy De Smet et Marc-André Girard

Margarida Romero est directrice du Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation (LINE) à l'ESPE de l'Université de Nice Sophia Antipolis. Ses travaux portent sur les usages créatifs du numérique (créativité, résolution collaborative de problèmes, programmation et robotique pédagogique, pensée informatique, apprentissage collaboratif, innovation éducative, laboratoires créatifs numériques).

De même, Margarida Romero donne une place centrale dans son travail à l'ouverture des silos entre l'école et l'université. Les tiers-lieux de co-création numérique incarnent des modalités de collaboration inédite entre praticiens et chercheurs autour de l'engagement actif de l'élève dans la création d'artefacts numériques.

Lors de ce séminaire, Margarida Romero abordera le concept de co-création dans les environnements informatiques.

La parole sera également donnée à Cindy De Smet, maître de conférence en Sciences de l'Éducation à l'ESPE de Nice. Enseignante-chercheuse dans le MASTER Pratique et Ingénierie de la Formation (PIF) et dans le master MEEF (1er et 2nd degré) de l'ESPE, Cindy De Smet est aussi responsable de l'axe « Usages créatifs du numérique » au Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation (LINE). Sa recherche principale porte sur le lien entre les connaissances TPACK et la créativité, et l'intégration des jeux sérieux dans l'enseignement de ses étudiants.

Cette intervention accueillera également le témoignage de Marc-André Girard, directeur du volet secondaire du Collège Beaubois (Québec, Canada). Ce collège a mis la collaboration, la créativité et l'interdisciplinarité au cœur des pratiques en installant un Maker Space. Ce projet illustre des pratiques de co-laboratoire entre recherche et enseignants. Cette Fabrique numérique est décrite par ses concepteurs comme : "La Fabrique Beaubois permet aux élèves de passer à travers toutes les étapes de la conception ainsi que du design pédagogique. (...)Le travail d'élaboration de la Fabrique Beaubois s'est déroulé selon les principes d'un laboratoire d'innovation humaine (living lab), en favorisant la co-création de tous les acteurs qui sont impliqués dans l'utilisation de l'espace : élèves, enseignants, direction, personnes de l'extérieur détenant une expertise, parents, etc."

Lieu, horaires et inscriptions

Lieu :
Centre de Recherches Interdisciplinaires
Tour Montparnasse – 21ème étage, salle de séminaire
33 avenue du Maine – 75015 Paris

Horaires : Mercredi 18 septembre de 16h00 à 17h30

Séminaire gratuit mais inscriptions obligatoires sur :
<https://events.cri-paris.org/e/119/les-dispositifs-pedagogiques-a-la-loupe>



CONTACT PRESSE

Julie Phan Quang
01 76 53 11 37
julie.phan.quang@cri-paris.org
www.les-savanturiers.cri-paris.org

Les Savanturiers - L'école de la recherche est un programme éducatif, développé par le *Centre de Recherches Interdisciplinaires*, qui a une triple vocation : la mise en place de projets d'éducation par la recherche dans les classes avec des mentors scientifiques, la formation des enseignants et des mentors, et la recherche en éducation. L'ambition du dispositif est de s'inspirer des méthodes et de l'éthique de la recherche pour construire des apprentissages rigoureux et productifs, explorer l'inconnu et développer l'esprit critique et la coopération.